LABiONiQ
finest masterpieces made in germany

wet tray master

H_2O classic

 # wtm-H20-50

Jetzt mit 12 Farb-mulden

H_2O orange

 # wtm-H20-orange

NEU mit Schwamm

LABiONiQ
finest masterpieces made in germany

wet tray master H_2O classic

■ platzsparend & übersichtlich

Der gerillte Deckel dient zur geordneten und sicheren Ablage von Pinseln und Keramikinstrumenten – für mehr Platz auf dem Arbeitstisch.

■ ökonomisch & rationell

Die selbstbefeuchtende High-Tech-Platte **funktioniert ausschließlich mit destilliertem Wasser**, ohne zusätzliche Folien oder Membranen.

■ kontrastreich

Die schwarze Platte ist der ideale Kontrast zum Keramikpulver.

■ sicher

Die beiden Griffe sind eine sichere Ablage für ihre Pinsel.

■ hygienisch & pflegeleicht

Material und Form der Box lassen sich einfach reinigen und sauber halten.

■ hermetisch

Durch den dicht schließenden Deckel muss nur sehr wenig H_2O nachgefüllt werden – ein paar Tropfen **destilliertes Wasser** genügen!

■ plastisch – cremig – flüssig

Ihre persönliche Keramikkonsistenz können Sie ganz einfach durch die Zugabe von **destilliertem Wasser** modifizieren.

■ praktisch

Die 12 Mulden des Keramikeinsatzes sind ideal für das Arbeiten mit Malfarben, Glasurmassen und StainLiquids etc.

Diese Platte ist für das Arbeiten mit Keramikpinseln konzipiert – Metallinstrumente etc. können die Oberfläche beschädigen!

Einfachste Reinigung . . .

Keramikmassen nur mit **destilliertem Wasser** abspülen – fertig!

Pflegehinweis . . .

Mindestens alle 2 Wochen reinigen. Danach die wet tray Platte **vollständig durchtrocknen** lassen!

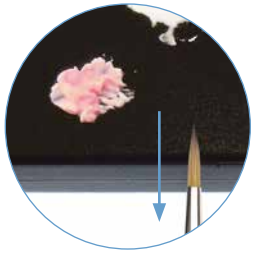
Zur Reinigung **keinen Dampfstrahler** oder **Ultraschallgerät** verwenden!

Die **neue** Platte solange mit **destilliertem Wasser** befüllen, bis die gesamte Oberfläche feucht schimmert (ca. 5 Minuten) . . .

. . . das platzierte Keramikpulver befeuchtet sich automatisch . . .

. . . und führt in sekundenschnelle zu einer individuellen Konsistenz – von plastisch bis flüssig!

Unser Tipp: Eine perfekte Pinselspitze erhält man durch Ziehen (!) des Pinsels über den Rand der feuchten Platte.



Kleinste Keramikmengen können sehr einfach mit dem Pinsel aufgenommen werden.

Die auf 12 Mulden reduzierte Malfarbenpalette lässt sich vielfältig nutzen und ist für **Links- und Rechtshänder** verschiebbar.

LABiONiQ
finest masterpieces made in germany

■ wet tray master H_2O classic

 # wtm-H20-50 (4-teilig)
Maße geschlossen 238 x 114 x 30 mm

1 x Unterteil aus schwarzem Kunststoff
1 x Deckel aus schwarzem Kunststoff
1 x High-Tech-Feuchthalteplatte (wet tray) schwarz, 160 x 105 x 11 mm
1 x Keramikeinsatz, weiß, 104 x 31 x 12 mm

■ wet tray master H_2O orange

 # wtm-H20-orange (4-teilig)
Maße geschlossen 238 x 114 x 30 mm

1 x Unterteil aus schwarzem Kunststoff
1 x Deckel aus schwarzem Kunststoff
1 x High-Tech-Feuchthalteplatte (wet tray) schwarz, 160 x 105 x 11 mm
1 x Schwamm, orange ca. 95 x 34 x 13 mm

Ersatzteile

■ **High-Tech-Feuchthalteplatte - wet tray** schwarz, 160 x 105 x 11 mm	(1-teilig)	**# wtm-H2O-1**
■ **Keramikeinsatz** weiß, 104 x 31 x 12 mm	(1-teilig)	**# wtm-H2O-ST-12**
■ **Schwamm** orange, ca. 95 x 34 x 13 mm	(1-teilig)	**# wtm-H2O-SO**

Die wet tray Platte ist nur für das Arbeiten mit destilliertem Wasser konzipiert!
Attention: Work only with distilled water!
Achtung: Modellierflüssigkeiten dürfen nicht verwendet werden!

LABiONiQ made in germany
Luitpoldstraße 9
D-86381 Krumbach
info@LABiONiQ.com
www.LABiONiQ.com
Tel +49(0)8282-827482
Fax +49(0)8282-827484
05/2023